



**12.30-13.00 Uhr** | Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Johann-Joachim-Becherweg 4 (gegenüber Alte Mensa), Treppenhaus Erdgeschoss



**Perspektivwechsel – Lunchtimegespräch in den Sammlungen der Johannes Gutenberg-Universität Mainz**

Die Ethnologin Dr. Anna-Maria Brandstetter führt mit einem Überraschungsgast durch die Ethnografische Studiensammlung der Johannes Gutenberg-Universität Mainz.

Eintritt frei

Dienstag, 8. Mai



**12.30-13.00 Uhr** | Kunsthalle Mainz, Am Zollhafen 3-5



**Perspektivwechsel – Lunchtimegespräch in der Kunsthalle Mainz**

Prof. Dr. Bernd Kaina, Direktor des Instituts für Toxikologie der Universitätsmedizin Mainz und Stefanie Böttcher, Künstlerische Leiterin der Kunsthalle, sprechen über den Anbau und die Verwendung von Palmöl in Bezug auf den neuen Werkkomplex des Künstlers Julian Charrière in der aktuellen Ausstellung „An Invitation to Disappear“.

Erm. Eintritt 4 € bei freier Veranstaltung



**12.30-13.00 Uhr** | Gutenberg-Museum Mainz, Liebfrauenplatz 5



**Perspektivwechsel – Lunchtimegespräch im Gutenberg-Museum**

Die Kuratorin und Gutenberg-Spezialistin Dr. Cornelia Schneider gibt unter dem Titel „Was ich schon immer über die Gutenberg-Bibel wissen wollte“ einen ganz persönlichen Einblick in den größten Schatz des Gutenberg-Museums – die Gutenberg-Bibel.

Erm. Eintritt 3 € bei freier Veranstaltung

Mittwoch, 9. Mai



**12.30-13.00 Uhr** | Landesmuseum Mainz, Große Bleiche 49-51



**Perspektivwechsel – Lunchtimegespräch im Landesmuseum**

Die Goldschmiedin und Restauratorin Nadine Hanssen (RGZM) wird unter dem Titel „Das Museum zeichnend erobert“ vor ausgewählten Objekten Zeichentechniken demonstrieren, die eine spontane Auseinandersetzung mit der Gestaltung des Werkes ermöglichen.

Erm. Eintritt 1 € bei freier Veranstaltung



**13.30-14.00 Uhr** | Museum für Antike Schifffahrt des RGZM, Neutorstraße 2b



**Perspektivwechsel – Lunchtimegespräch im Museum für Antike Schifffahrt des Römisch Germanischen Zentralmuseums**

Dr. Ronald Bockius, Leiter des Kompetenzbereichs Antike Schifffahrt und ein Überraschungsgast mit neuen Blicken auf die berühmten Mainzer Römerschiffe.

Eintritt frei

Mittwoch, 9. Mai

**ab 17.00 Uhr** | Museum für Antike Schifffahrt des Römisch-Germanischen Zentralmuseums (RGZM), Neutorstraße 2 b

Abschlussveranstaltung der 1. Mainzer Science Week

**Road of Science.** Mainzer Forschungsinstitute und ihre Partner zeigen neueste Entwicklungen und Projekte aus dem Bereich der Medien sowie der Virtual und Mixed Reality. Dabei ist zu erleben, wie Mainzer Forschergeist mit „Wissen im Herzen“ die Kommunikation als Erbe Gutenbergs aufgreift.

**Science Networking.** Bei Musik, kühlen Drinks und rheinhessischen Tapas bieten sich Gelegenheiten zur Begegnung und Gesprächen mit Kolleginnen und Kollegen aus der Mainzer Wissenschaft, potenziellen Kooperationspartnern und interessierten Bürgerinnen und Bürgern.

**Willkommen: 18 Uhr** mit **Prof. Dr. Konrad Wolf**, Minister für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur des Landes Rheinland-Pfalz, **Michael Ebling**, Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Mainz, **Prof. Dr. Gerhard Muth**, Vorstandsvorsitzender der Mainzer Wissenschaftsallianz und Präsident der Hochschule Mainz, **Univ.-Prof. Dr. Falko Daim**, Generaldirektor des RGZM und **Prof. Dr. Stefan Brüggerhoff**, Direktor des Deutschen Bergbaumuseums, Bochum

Auf der Road of Science präsentieren sich:

- **Für Demokratie und Akzeptanz.** Eine Installation für das „Haus des Erinnerns“. Fachbereiche Gestaltung und Wirtschaft, Hochschule Mainz.
- **Abtauchen in antike Wasserwelten.** Das Erlebnis eines römischen Frachtschiffes in Virtual und Mixed Reality. Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Fachbereich Gestaltung, Zeitbasierte Medien, Hochschule Mainz und Leibniz Institut für Wissensmedien, Tübingen.
- **Antike Schifffahrt ertasten.** Tastmodelle für blinde und sehgeschädigte Menschen. Römisch-Germanisches Zentralmuseum, i3mainz, Hochschule Mainz.
- **Vertrauen Sie den Medien?** Projektgruppe Medienvertrauen des Instituts für Publizistik, Johannes Gutenberg-Universität Mainz.
- **Humanist Computer Interaction auf dem Prüfstand.** Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Hochschule Mainz, Technische Universität Darmstadt.
- **Unbekannte Blickwinkel und neue Perspektiven im Städtebau.** Fachbereich Technik | Fachrichtung Architektur, Hochschule Mainz.
- **MAINZ – Das virtuelle Stadterlebnis.** Die offizielle App für die Landeshauptstadt lässt die Geschichte wieder aufstehen. Herausgeber: mainzplus CITYMARKETING / Tourismusfonds Mainz e.V. / Landeshauptstadt Mainz, in Kooperation mit Hochschule Mainz, Institut für Geschichtliche Landeskunde und Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz.

**18.00-19.00 Uhr** | Quartier Mayence, Weiergarten 12



**Meenzer Science-Schoppe: CRISPR/Cas – Fluch oder Segen? – Wie die Gen-Schere unsere Welt verändern könnte.**

mit Dr. habil. Ralf Dahm Direktor für Wissenschaftsmanagement des Instituts für Molekulare Biologie GmbH (IMB) und Mitglied im Ethikrat des Landes Rheinland-Pfalz.

Eintritt frei

**18.00-19.00 Uhr** | Hof Ehrenfels, Grebenstraße 5-7



**Meenzer Science-Schoppe: Warum ist Fett gesund? – Was Ernährungswissenschaftler nicht kommunizieren.**

mit Professor Dr. Thomas A. Vilgis vom Food-Lab des Max-Planck-Instituts für Polymerforschung.

Eintritt frei

**18.15 Uhr** | Martinus-Bibliothek, Grebenstraße 8

**Vortrag und Ausstellungseröffnung „Monster und Drachen – Bilder des Unheimlichen in Bibeltexten und ihre Illustration in Bibeldrucken“**

mit der Theologie-Professorin Dr. Eleonore Reuter, Katholische Hochschule Mainz, und der Bibliothekarin Martina Pauly, Martinus-Bibliothek.

Eintritt frei

ab 9. Mai, 17.00 Uhr

Museum für Antike Schifffahrt des Römisch-Germanischen Zentralmuseums (RGZM), Neutorstraße 2b

**Abtauchen in virtuelle antike Wasserwelten**

Offene Tage im „Mixed Reality Open Lab“

Erleben Sie ein römisches Wrack aus dem 1. Jh. v. Chr. und erproben Sie, welche Möglichkeiten Technologien wie Virtual und Mixed Reality für das Museumserlebnis bieten können!

Eine Kooperation des RGZM mit der Hochschule Mainz und dem Leibniz-Institut für Wissensmedien, Tübingen. Ein Projekt gefördert aus Mitteln des Aktionsplans Leibniz-Forschungsmuseen.

Eintritt frei | Öffnungszeiten des Mixed Reality Open Lab unter [www.rgzm.de](http://www.rgzm.de)

**Abenteuer Bodenleben.**

**Die fantastische Welt der Bodentiere als Virtual-Reality-Animation**

Auf die Größe einer Asele geschrumpft können Sie den Porenraum des Bodens erkunden und dabei einige seiner tierischen Bewohner nahezu auf Augenhöhe erleben.

Gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von „museum4punkt0 – Digitale Strategien für das Museum der Zukunft“. Ein Projekt des Senckenberg Museums für Naturkunde Görlitz **(bis zum 13. Mai)**.

Eintritt frei | Öffnungszeiten unter [www.rgzm.de](http://www.rgzm.de)



- **Projekt Motion Bank Labor.** Wissen im zeitgenössischen Tanz digital erfasst und vermittelt. Institut Designlabor Gutenberg, Hochschule Mainz.
  - **„Shoppe un schwätze“ im Mittelalter – Das Mainzer Kaufhaus am Brand.** Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz e.V. und Institut für Mediengestaltung, Hochschule Mainz.
  - **Zu Tisch! 2000 Jahre Genusskultur in Rheinland-Pfalz.** Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz.
  - **Abenteuer Bodenleben.** Die fantastische Welt der Bodentiere als Virtual Reality Animation. Senckenberg Museum für Naturkunde Görlitz (bis zum 13. Mai).
  - **Redner ohne Mikrofon.** Die akustische Rekonstruktion antiker Redesituationen am Beispiel des Bouleuterion von Athen und der Curia in Rom. Althistorische Abteilung der Universität Stuttgart und Fraunhofer-Institut Stuttgart.
  - **Virtuelle Bauwerke als 360° Panoramen.** Fachgebiet Digitales Gestalten, Technische Universität Darmstadt und Architectura Virtualis GmbH (Kooperationspartner der TU Darmstadt).
- ... und weitere spannende Projekte.

# 1. MAINZER 2. bis 9. Mai 2018 SCIENCE WEEK



## PROGRAMM



© ZDF

© IMG-IGL

© VRM-digital

# Programm

## 2. bis 9. Mai 2018

Wie Mainzer Forschergeist mit „Wissen im Herzen“ die Kommunikation als Erbe Gutenbergs aufgreift, wird bei der **1. Mainzer Science Week** in unterschiedlichsten Facetten zu erleben sein: **Vorträge**, ein **Science Slam** und der beliebte **Lunchtime-Gespräch** im Museum, kontroversen Diskussionsrunden. Aber auch die **Wissenschaftliche Führungen**, **Virtual Reality Anwendungen**, **mediale Installationen** sowie **Tage der offenen Tür** der Forschungseinrichtungen bringen Bürger und Wissenschaft in den Dialog.

Mit der **Mainzer Science Week** starten die Landeshauptstadt Mainz und die MAINZER WISSENSCHAFTSALLIANZ ein weiteres Format der Wissenschaftskommunikation.



IMPRESSUM: MAINZER WISSENSCHAFTSALLIANZ, Lucy-Hillebrand-Straße 2, 55128 Mainz

Redaktion: Dominik Kimmel (RGZM), verantwortliches Vorstandsmitglied der Mainzer Wissenschaftsallianz, Anke Sprenger (Projektbeauftragte Themenjahre MAINZER WISSENSCHAFTSALLIANZ), Sabina Kirdner (Landeshauptstadt Mainz, Öffentlichkeitsarbeit), Birgitta Loehr (MAINZER WISSENSCHAFTSALLIANZ) unter Mitarbeit der AG Programm und Kommunikation der MAINZER WISSENSCHAFTSALLIANZ

### Mittwoch, 2. Mai

**12.30-13.00 Uhr** | Stadthistorisches Museum Mainz, Zitadelle Bau D  
**Perspektivwechsel – Lunchtime-Gespräch im Stadthistorischen Museum**  
Der Kunsthistoriker Dr. Wolfgang Saal und die Historikerin Dr. Hedwig Brüchert sprechen im historischen Bombe-Zimmer über die Tradition berühmter Mainzer Möbelschreiner, die sich zu einer richtigen Möbelindustrie entwickelte.  
Eintritt frei

**18.15-19.45 Uhr** | Konferenzraum des Leibniz-Instituts für Europäische Geschichte, Domus Universitatis, Alte Universitätsstraße 19

**Humanist Computer Interaction auf dem Prüfstand**  
Öffentliche Ringvorlesung des hochschulübergreifenden Studiengangs Digitale Methodik in den Geistes- und Kulturwissenschaften mit Prof. Marietta Horster (Alte Geschichte, Johannes Gutenberg-Universität Mainz) und Prof. Sven Pagel (Wirtschaftswissenschaften Hochschule Mainz).  
Eintritt frei

### Donnerstag, 3. Mai

**18.00 Uhr** | Gutenberg-Museum, Liebfrauenplatz 5

**Vortrag: Vom Buchdruck zu Open Access – Wissenschaftskommunikation im Gutenberg-Jahr**  
Professor Dr. Ulrich Pöschl, geschäftsführender Direktor des Max-Planck-Instituts für Chemie, spannt den Bogen in der Wissensvermittlung von Gutenbergs

### Freitag, 4. Mai

**ganztagig** | Kurfürstliches Schloss Mainz

**3D** **3. Internationaler 3D-Print Kongress in der Medizin mit Ausstellung**  
Mediziner, Materialwissenschaftler und Ingenieure präsentieren neueste Forschungsergebnisse. Im Erdgeschoss des Schlosses werden in einer öffentlichen Ausstellung Anwendungen, Einsatzgebiete sowie unterschiedliche in Funktion befindliche 3D-Drucker vorgestellt. Die Ausstellung ist für die Öffentlichkeit zugänglich. Die Teilnahme an den Vorträgen bedarf eines Tickets, das man vor Ort erwerben kann. (Veranstalter: Universitätsmedizin Mainz).  
Ausstellung 50 €, Eintritt Kongress/Vorträge: <http://www.3dprint-congress.com>

**12.30-13.00 Uhr** | Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum, Domstraße 3  
**Perspektivwechsel – Lunchtime-Gespräch im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum**  
Das Dom- und Diözesanmuseum Mainz bewahrt einen reichen Fundus christlicher Kunst. Der Überraschungsgast erklärt die Geschichten hinter den Objekten, die Deutung der Bildinhalte, Figuren und Symbole.  
Erm. Eintritt 3 € bei freier Veranstaltung

### Samstag, 5. Mai

**ganztagig** | Kurfürstliches Schloss Mainz

**3D** **3. Internationaler 3D-Print Kongress in der Medizin mit Ausstellung**  
Beschreibung siehe Freitag, 4. Mai 2018.  
Ausstellung 50 €, Eintritt Kongress/Vorträge: <http://www.3dprint-congress.com>

**09.00-13.00 Uhr** | Hochschule Mainz, Lucy-Hillebrand-Straße 2

**Infotag an der Hochschule Mainz für Interessierte**  
In allen Fachbereichen der Technik, Gestaltung und Wirtschaft werden interessante und spannende Beispiele aus Lehre und Forschung präsentiert. Neben Schnuppervorlesungen und Vorträgen kann man sich auch direkt mit den Studierenden und Lehrenden austauschen. <https://www.hs-mainz.de>

### Sonntag, 6. Mai

**11.00 Uhr** | Botanischer Garten der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Treffpunkt: Anselm-Franz-von-Bentzel-Weg 9b

**Wachsen, Blühen, Überdauern – der Lebenszyklus der Blütenpflanzen.**  
**Sonntagführung im Botanischen Garten**  
Prof. Dr. Regine Claßen-Bockhoff führt durch den Botanischen Garten der Johannes Gutenberg-Universität Mainz.  
Erwachsene 3 Euro, Kinder kostenfrei

**16.00 Uhr** | Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Geschwister-Scholl-Straße 2

**Komponistenporträt mit dem Komponisten Heinz Holliger (\*1939)**  
Heinz Holliger (Oboe) und Erika Le Roux (Klavier) sowie Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz. Konzert mit Werken von Heinz Holliger und Wolfgang

## PROGRAMM

### zur 1. Mainzer Science Week und weitere Informationen:

[www.wissenimherzen.de](http://www.wissenimherzen.de)

[www.wissenschaftsallianz-mainz.de](http://www.wissenschaftsallianz-mainz.de)

**f** wissenimherzen

**Twitter** mainz\_de

Themenjahr 2018 – Mensch und Kommunikation



MAINZER WISSENSCHAFTSALLIANZ

Lucy-Hillebrand-Straße 2, 55122 Mainz

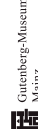
E-Mail: [themenjahre@wissenschaftsallianz-mainz.de](mailto:themenjahre@wissenschaftsallianz-mainz.de)

Mit Unterstützung von



Ministerium für Wissenschaft, Hochschulbildung und Kultur

TRON



**15.00 Uhr** | Treffpunkt: Gutenbergplatz, Gutenbergdenkmal | Dauer ca. 90 min.

**Stadtführung auf Gutenbergs Spuren mit Geographie für Alle e.V.**

Medienrevolutionär, Erfinder des Buchdrucks, Geschäftsmann, Visionär: Lernen Sie auf diesem Rundgang den berühmtesten Sohn der Stadt Mainz besser kennen.

Pro Person 7 €, ermäßigt 5 €, Kinder bis 14 Jahre kostenfrei



**Mainz im Wissenschafts-Tweet**

#MZSciences – eine Woche lang Tweets aus der Wissenschaft: von Faszinierendem zum Skurrilen, von Forschungslück und -pleiten.

Amadeus Mozart. Gesprächsrunde mit dem Komponisten Heinz Holliger und Hermann Bäumer, GMD des Staatstheaters Mainz. Moderation: Sabine Fallenstein (SWR2). (Veranstalter: Philharmonisches Staatsorchester Mainz in Kooperation mit der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz und andere).  
Eintritt frei

**18.00-22.00 Uhr** | Staatstheater Mainz, Großes Haus, Gutenbergplatz

**Night of the Profs der Johannes Gutenberg-Universität Mainz: „Viaggio in Italia / Reise(n) nach Italien“**

In Kurzvorträgen erfahren Sie Wissenswertes zum historischen Reisen, zur Sprache, Musik, Religiosität sowie Geschichte in Italien. (Veranstalter: Interdisziplinärer Arbeitskreis Italien der Johannes Gutenberg-Universität Mainz)  
<https://www.night-of-the-profs.uni-mainz.de/>

Eintritt frei

