

MAINZ

KARMELITERKIRCHE



# VOGELWEIDE LÖWENHERZ FRAUENLOB



## Capella Antiqua Bambergensis



Jule Bauer  
Gesang,  
Nyckelharpa

David Mayoral  
Percussion,  
Santur



Sonntag, 22. September 2019 • 17 Uhr

Historische Karmeliterkirche  
Karmeliterstr. 7, 55116 Mainz

Karten und Infos unter:  
Tel. 06131-3938300  
Mail: [igl@uni-mainz.de](mailto:igl@uni-mainz.de)  
[www.igl.uni-mainz.de](http://www.igl.uni-mainz.de)  
Karten zu 25,- € (erm. 20,- €)



INSTITUT FÜR GESCHICHTLICHE LANDESKUNDE  
AN DER UNIVERSITÄT MAINZ E.V.

Das Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. und die **Capella Antiqua Bambergensis** laden zusammen mit ihren Solisten **Jule Bauer** und **David Mayoral** zu einem besonderen Konzert in die Historische Karmeliterkirche ein.

**Er** war der charismatische König, wagemutige Ritter und ist einer der berühmtesten Gefangenen der Weltgeschichte! Gefangen genommen in der Nähe von Wien und auf der Reichsburg Trifels festgehalten, forderte Kaiser Heinrich VI. das höchste Lösegeld der europäischen Geschichte für ihn: **Richard Löwenherz.**

**Ihn** lobten Kaiser und Könige für seine Dichtungen und Kompositionen. Er war der hervorragendste Lyriker des deutschen Mittelalters, sein „Palästinalied“ machte ihn vor nahezu 1000 Jahren unsterblich: **Walter von der Vogelweide.**

**Er** war einer der einflussreichsten Dichter des Mittelalters und wurde als Minnesänger weltberühmt. Im Kreuzgang des Mainzer Doms wurde er beigesetzt: **Meister Heinrich Frauenlob**

800 Jahre später spannt die Capella Antiqua Bambergensis mit David Mayoral und Jule Bauer in der historischen Karmeliterkirche zu Mainz den musikalischen Bogen zwischen Orient und Okzident. In Mainz trafen sich Kaiser und Könige, Minnesänger und Musiker. Auf dem Hoftag in Mainz 1194 wurde Richard Löwenherz aus seiner Haft entlassen. Einzigartige Musikstücke aus den Cantigas de Santa Maria, dem Llibre Vermell, Minnedichtungen von Meister Heinrich Frauenlob und Walter von der Vogelweide öffnen musikalische Fenster in längst verklungene Tage. Die Zeit der Kreuzfahrer, der sagenhaften Geschichte(n) von Kaiser, Königen und Minnesängern werden in diesem besonderen Konzert wieder lebendig.

[www.capella-antiqua.de](http://www.capella-antiqua.de)